

VORWORT	4
ÜBER DIESES BUCH	6
<b>1 LEITLINIEN FÜR EINE SCHLANKE LOGISTIK</b>	<b>9</b>
<i>Janina Durchholz, Willibald A. Günthner</i>	
<b>2 PLANUNG – METHODEN ZUR PLANUNG SCHLANKER LOGISTIKPROZESSE</b>	<b>17</b>
<b>2.1 WERTSTROMDESIGN FÜR DIE LOGISTIK</b>	<b>19</b>
<i>Janina Durchholz, Julia Boppert</i>	
■ PLANUNGSSCHRITT 1: KUNDENANFORDERUNGEN AUFNEHMEN	22
■ PLANUNGSSCHRITT 2: LIEFERANTENRANDBEDINGUNGEN AUFNEHMEN	26
■ PLANUNGSSCHRITT 3: AUFTRAGSFAMILIE FESTLEGEN, WERTSTROMMANAGER BESTIMMEN	29
■ PLANUNGSSCHRITT 4: NOTWENDIGE LOGISTIKFUNKTIONEN IDENTIFIZIEREN, GGF. WERTSTROM AUFNEHMEN	33
■ PLANUNGSSCHRITT 5: PROZESSKETTEN BILDEN	36
■ PLANUNGSSCHRITT 6: STEUERUNG DER PROZESSSCHRITTE FESTLEGEN	43
■ PLANUNGSSCHRITT 7: AUSRICHTUNG AM KUNDENTAKT, BÜNDELN PRÜFEN	50
■ PLANUNGSSCHRITT 8: LAYOUT GROB PLANEN	55
■ PLANUNGSSCHRITT 9: UMSETZUNGSVARIANTE JE FUNKTION AUSWÄHLEN	58
■ PLANUNGSSCHRITT 10: PROZESS AUSPLANEN, HINWEISE ZUM ASPEKT MENSCH BEACHTEN	60
■ ÜBERSICHT DER PLANUNGSSCHRITTE FÜR DIE OPTIMIERUNG BESTEHENDER LOGISTIKPROZESSE	62

2.2	DIMENSIONIERUNG AUSGEWÄHLTER LOGISTISCHER PROZESSBAUSTEINE	63
	<i>Eva Klenk</i>	
	■ DIMENSIONIERUNG SUPERMARKT	64
	■ DIMENSIONIERUNG ROUTENZUG	96
<b>3</b>	<b>ANALYSE – METHODEN ZUR ANALYSE VON LOGISTIKPROZESSEN HINSICHTLICH SCHLANKER GESICHTSPUNKTE</b>	<b>133</b>
3.1	LOGISTIKORIENTIERTE WERTSTROMANALYSE	135
	<i>Eva Klenk, Markus Klevers, Willibald A. Günthner</i>	
3.2	SCHNITTSTELLENANALYSE	162
	<i>Tobias Knössl</i>	
<b>4</b>	<b>BAUKASTEN FÜR SCHLANKE LOGISTIK</b>	<b>175</b>
4.1	BAUSTEINBIBLIOTHEK WERTSTROMDESIGN FÜR DIE LOGISTIK	177
	<i>Janina Durchholz, Julia Boppert</i>	
	■ PROZESSBAUSTEINE	179
	■ STEUERUNGSBAUSTEINE	209
4.2	SYMBOLE UND PROZESSE FÜR DIE LOGISTIKORIENTIERTE WERTSTROMANALYSE	225
	<i>Eva Klenk, Markus Klevers, Willibald A. Günthner</i>	
	■ PROZESSBAUSTEINE UND DATENKÄSTEN	225
	■ STEUERUNGSARTEN	234
4.3	NULL-FEHLER-PRINZIP IN MANUELLEN LOGISTIKPROZESSEN: GESTALTUNGSEMPFEHLUNGEN FÜR DEN PLANER	237
	<i>Julia Boppert, Janina Durchholz</i>	
4.4	GLOSSAR	267
	AUTORENVERZEICHNIS	271